

Принято
Педагогическим советом МБДОУ
«Детский сад №3 «Юля» г. Феодосии
Республики Крым»
Протокол № 2
от «13» августа 2021 г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №3 «Юля» г. Феодосии
Республики Крым»
М.В. Тисленко
Приказ № 2-0 от «13» августа 2021 г.



**Рабочая программа
организации кружковой работы
подготовительной группы №4 «Улыбка»
«Королева иголочка»**

Программу составила:
Воспитатель подготовительной
группы №4: Дорошенко Н.В.

Феодосия 2021 г.

Содержание:

<i>Название раздела</i>	<i>Стр.</i>
1. Целевой раздел.	
1.1. Пояснительная записка.	3
1.2. Цели и задачи программы кружковой деятельности.	4
1.3. Принципы	4
1.4. Планируемые результаты освоения содержания Программы.	5
2. Содержательный раздел	
2.1. Организационно-методическое обеспечение программы.	6
2.1.1. <i>Формы и методы занятий.</i>	7
2.1.2. <i>Техническое оснащение занятий.</i>	7
2.1.3. <i>Диагностическая карта</i>	8
2.2. Перспективный план работы кружка	9
3. Организационный раздел	
3.1. Календарно-тематическое планирование (развернутое – с названием занятия и целями)	10
3.2. Список используемой литературы	14
Приложение (диагностика, картотеки, схемы и т.д.)	

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Суть инициативы: организовать совместную работу воспитателей и родителей по развитию мелкой моторики через кружковую работу по обучению детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) навыкам вышивания.

Участники: Дети старшего дошкольного возраста, родители воспитанников, воспитатели группы.

Одним из важнейших показателей готовности детей к школе является развитие мелкой моторики пальцев рук. Учителя начальных классов отмечают, что многие современные дети на первом этапе обучения в школе испытывают затруднения с письмом: быстро устаёт рука, теряется рабочая строка, ребёнок не укладывается в общий темп работы. В результате все это ведет к недостаточному развитию внимания, зрительной памяти, двигательной координации.

Практика показывает: дети, которые занимались вышиванием, легче осваивают технику письма. Чтобы ребенок научился правильно держать ручку, нужна тренировка, а для этого как нельзя лучше подходит работа с мелким материалом. Дошкольный период важный этап жизни ребенка. Именно в дошкольном возрасте формируются: точность и согласованность движений кисти рук, ловкость движений пальцев, аккуратность, внимательность, творчество, мышление, т.е. качества, которые будут необходимы для успешного обучения письму.

Рука учит мозг - чем свободнее ребенок владеет пальцами, тем лучше развито его мышление, речь. Вот почему работа кружка «Вышивание», с моей точки зрения, является необходимой составной частью воспитательно-образовательного процесса в нашей группе.

В начале учебного года проводится диагностика по выявлению, умений детей работать с нитью, иглой, ножницами, умений пользоваться иглой, отмерять нить, вдевать её в иголку и завязывать в узелок. Важно выяснить, умеют ли дети правильно держать ножницы, пользоваться шаблонами и трафаретами.

Каждая деятельность включает объяснение материала, но основное время отводится практической работе. В начале обучения проводится индивидуальная работа. Особое внимание уделяется рабочему месту, освещённости помещения, правилам безопасности труда.

Работа в кружке положительно сказывается на взаимоотношениях между детьми, они учатся помогать друг другу, дарить подарки, сделанные своими руками. Это доставляет им радость, это полезное и увлекательное занятие для будущих школьников.

Вышивание требует участие обеих рук, что дает возможность ориентироваться в понятиях вправо-влево, вверх-вниз, лицевая - изнаночная. Обучение показывает эффективность этого труда, приносит пользу к концу учебного года, кисти, пальцев становятся более ловкими, точными.

1.2. Цели и задачи.

Цель: познакомить старших дошкольников с доступным их возрасту видом художественного труда – вышиванием.

Задачи:

Обучающая. Познакомить детей с народными промыслами, с материалами и инструментами для вышивания. Учить детей осваивать специальные трудовые умения и способы самоконтроля для работы с тканью, нитками и простейшими инструментами (ножницами, иглой). Освоить приёмы вдевания нитки в иголку, завязывание узелка. Освоить приёмы шва «вперёд иголка», шва «петельный», шва «тамбурный». Закрепить знания о технике безопасности при работе с иглой и ножницами.

Развивающая. Развивать творческую активность, мышцы кистей рук, поддерживать потребность в самоутверждении. Развивать тактильное ощущение, моторику пальцев.

Воспитательная. Формировать положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира; воспитывать художественный вкус, интерес к ручному труду. аккуратность, усидчивость, терпение, внимание.

1.3. Принципы.

Программа дополнительного образования «Королева Иголочка» для старших дошкольников предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках непосредственно - образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. При организации продуктивной деятельности старших дошкольников учитывались следующие принципы; -полноценного проживания ребенком всех этапов детства;

- ✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- ✓ поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- ✓ принцип развивающего характера художественного образования;
- ✓ принцип систематичности и последовательности: постановка или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далекому», «от хорошо известного к малоизвестному»
- ✓ принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта
- ✓ принцип интереса: построение или корректировка программы с опорой на интересы отдельных и детского сообщества в целом.

Этапы воспитательно-образовательного процесса.

Первый этап: предполагает изучение литературы и опыта по данной проблеме.

Второй этап: Определение цели, задач, принципов работы.

Третий этап: Подражания и творчества. Определение содержания работы. Предполагает совместную с воспитателем деятельность и наличие образца для подражания и контроля качества. От детей требуется максимальная точность повторения шва. Подражая взрослому, ребенок приобретает сначала первые умения. Они еще непрочные и быстро забываются, если нет повторения. Только в результате многократных упражнений совершенствуется навык освоения шва. Планомерный и систематический показ, правильное выполнение шва, в конечном счете, приводит к самостоятельности, и придает уверенности в собственных силах. Так создаются предпосылки к творчеству, самостоятельной поисковой деятельности на всех стадиях изготовления вышивки. Первоначальное творчество проявляется в выборе рисунка для вышивки, эксперимент с цветом: подбор сочетаний по предложенным образцам

Четвертый этап: Диагностика, обработка всех имеющихся данных, анализ полученных результатов.

1.4. Планируемые результаты освоения содержания Программы.

К концу года реализации проекта ожидается процентное увеличение числа воспитанников с хорошо развитой мелкой моторикой.

В результате работы кружка предполагается овладение детьми:

- элементарными трудовыми умениями при работе с тканью и простейшими инструментами (ножницами, иглой);
- приёмами и способами работы по технологии вышивки «вперед иголку», «тамбурный», «стебельчатый»;
- приёмами и способами пришивания пуговиц с 2 и 4 отверстиями;
- определёнными знаниями правил безопасного пользования ножницами и иглой;
- навыками экономного расходования материала, бережного обращения с инструментами, поддержания порядка на рабочем месте;
- умением планировать работу, рассказывать об основных этапах воплощения замысла;
- умением заинтересовать и научить других технике вышивания.

Формы проведения итогов реализации программы:

- выставки детских работ в детском саду;
- участие в конкурсах декоративно-прикладного творчества;
- дни презентации детских работ родителям (сотрудникам, малышам);
- творческий отчет воспитателя – руководителя кружка на педсовете;

Работа с родителями:

- вовлечь родителей в совместную педагогическую деятельность, направленную на развитие мелкой моторики дошкольников.
- распространять среди родителей педагогические знания о значении занятий вышиванием для детей.
- приобщить родителей к деятельности рукоделием, подбору иллюстративного материала.

Режим образовательной деятельности:

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы - 6-7 лет. Это определяется значительным ростом физических возможностей, особенно активным развитием мелких мышц кистей рук, изменением психологической позиции и ощущением старшими дошкольниками “взрослости”, желанием проявить свою индивидуальность и творческие способности.

Продолжительность реализации программы 8 месяцев –с 1 октября по 30 мая. Дни занятий кружка воспитатель выбирает в зависимости от интенсивности учебной нагрузки на детей в соответствии с расписанием основных занятий. Каждый ребенок занимается в кружке 1 раз в неделю. Но при реализации творческого замысла количество занятий для каждого ребенка регулируется индивидуально. Продолжительность занятий с группой (6-8 человек)- не более 25-30 минут. Гибкая форма организации детского труда в досуговой деятельности позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, желания, состояние здоровья, уровень овладения навыками вышивания, нахождение на определенном этапе реализации замысла и другие возможные факторы. Состав мини-группы одновременно работающих детей может меняться в соответствии с вышеуказанными причинами. Каждый ребенок работает на своем уровне сложности, начинает работу с того места, где закончил.

В начале занятий рекомендуется проводить пальчиковую гимнастику; в ходе занятия, для расслабления мышц, снятия напряжения - физминутки. Комплексы пальчиковой гимнастики, физминуток воспитатель подбирает самостоятельно, так как методическая литература по данному вопросу очень разнообразна и содержательна.

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические - рассказ воспитателя, беседа с детьми, рассказы детей, показ воспитателем способа действия,- так и практические занятия: подготовка и проведение выставок детских и взрослых работ, непосредственное вышивание изделий, обсуждение и выбор рисунка для вышивки, конкурс рисунков для вышивки, вручение готовых работ родителям, малышам в качестве подарков.

2. Содержательный раздел.

2.1. Организационно-методическое обеспечение программы.

При реализации дополнительной программы педагог:

- ✓ продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- ✓ соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- ✓ осуществляет развивающее взаимодействие с детьми
- ✓ сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития дошкольников.

2.1.1. Формы и методы занятий.

Для реализации поставленных задач планируется использование следующих методов и приёмов обучения:

- ✓ метод прямого воздействия (показ способов действия);
- ✓ наглядный метод (рассматривание; применение схем; инструкционных карт);
- ✓ исследовательский метод (обследование, сравнение, анализ, самостоятельный выбор);
- ✓ практический метод (планирование, действия с предметами);
- ✓ словесный метод (вопросы к детям, беседа, рассказ, художественное слово, краткое описание, объяснение);
- ✓ репродуктивный метод (воспроизведение действий по образцу);
- ✓ игровой метод (привлечение кукольных персонажей).

Все методы и приемы используются в комплексе, чередуются и дополняют друг друга, позволяя воспитателю донести детям знания, помочь освоить специальные умения и навыки, развить внимание, мышление, творческое воображение.

2.1.2. Техническое оснащение.

1. Картон.
2. Нитки катушечные цветные № 40, №10 (основные и оттеночные).
3. Иглы № 2 и № 3 (на каждого ребенка).
4. Ножницы с тупыми концами (на каждого ребенка).
5. Пяльцы пластмассовые (на каждого ребенка).
7. Нитки мулине.
6. Пуговицы с 2 и 4 отверстиями разных размеров и цветов (достаточное количество для осуществления выбора каждым ребенком).
8. Карандаши (на каждого ребенка) простые.
9. Копировальная бумага (на каждого ребенка).
10. Ткань белая хлопчатобумажная, размер 20/20 см.

2.1.3. Диагностическая карта.

Оценка индивидуального развития детей подготовительной группы при реализации программы:

Периодичность и сроки проведения результатов освоения программы: 2 раза в год.

Низкий уровень - беспомощность во всех компонентах трудового процесса; отказ от деятельности, результат не получен, необходимость прямой помощи взрослого; результат труда низкого качества.

Средний уровень – качество результата высокое, но без элементов новизны или близкий перенос, недостаточные комбинаторные умения и самостоятельность для реализации творческого замысла (требуется советы, указания, включение взрослого в трудовой процесс); замысел реализован частично.

Высокий уровень - полная самостоятельность, результат высокого качества, оригинален или с элементами новизны.

Оценка индивидуального развития детей подготовительной группы при реализации программы

№	Ф.И. ребенка	Содержание работы											
		Умеет принять цель деятельности		Умеет планировать работу, понятно рассказывать об основных этапах воплощения замысла		Умение самостоятельно продумывать композицию своей работы		Знание правил безопасности при работе с инструментами		Наличие интереса к занятиям		Проявляет индивидуальные творческие способности	
		н.г	к.г	н.г	к.г	н.г	к.г	н.г	к.г	н.г	к.г	н.г	к.г
1.													
2.													
3.													
4.													
5.													
6.													
7.													
8.													
ИТОГО	низкий												
	средний												
	высокий												

2.2. Перспективный план работы кружка.

	Неделя	Тема
<i>октябрь</i>	1.	Знакомство с народными промыслами.
	2.	Техника безопасности. Игольница.
	3.	Ткань. Иголочка.
	4.	Диагностика.
<i>ноябрь</i>	1.	Разные дорожки.
	2.	
	3.	Разные дорожки (извилистые).
	4.	
<i>декабрь</i>	1.	История вещей
	2.	«Веселые пуговички». Пришивание пуговиц с двумя отверстиями.
	3.	«Пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями».
	4.	«Пуговичные узоры».
<i>январь</i>	1.	Круги «Разноцветные кружочки». Вышивка по кругу.
	2.	
	3.	«Новогодние игрушки»
	4.	
<i>февраль</i>	1.	Силуэты. Вышивка по контуру.
	2.	
	3.	«Салфетка». – подарок маме.
	4.	
<i>март</i>	1.	«Салфетка». Подарок маме.
	2.	Одежда. Беседа «Откуда одежда пришла».
	3.	Ателье. «Ателье для кукол».
	4.	
<i>апрель</i>	1.	«Дорожки». Шов «тамбурный».
	2.	«Волшебная радуга». Шов «тамбурный».
	3.	
	4.	
<i>май</i>	1.	Вышивание по замыслу.
	2.	
	3.	
	4.	«Наша выставка».

3. Организационный раздел.

3.1. Календарно-тематическое планирование.

Октябрь			
Неделя	Тема	Задачи	Оборудование и материал
1.	Знакомство с народными промыслами	«Путешествие в страну рукоделия». Познакомить детей с народными промыслами. Развивать любовь к красоте, показать красоту вышитых изделий. Заинтересовать детей, вызвать желание вышивать. Познакомить с видами ниток и иголок, с материалами, инструментами и их назначением для вышивки. Закрепить знания о свойствах материалов.	Образцы вышивки, наборы игл для вышивания.
2.	Техника безопасности Игольница	Беседа по технике безопасности. Закрепить правила пользования ножницами, полученные ранее. Познакомить с правилами пользования иголкой. «Изготовление игольницы». Развивать мелкую моторику рук. Украшать игольницу аппликацией.	Наборы игл, ножницы, игольница, напёрсток. Цветной картон, фетр, клей, ножницы, иголки
3.	Ткань. Иголочка	«Знакомство с тканью». Познакомить детей с образцами тканей. Учить определять ткань на ощупь, видеть структуру тканей. Воспитывать художественный, эстетический вкус. «Волшебная иголочка». Продолжить учить вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, выполнять шов «вперёд иголку» по картону.	Ткани разные по фактуре. Иголки, нитки, картон.
4.	Диагностика	Выявить знания и умения детей (вдевания нитки в иголку, завязывание узелка).	Нитки, иголки, ткань.

Ноябрь			
Неделя	Тема	Задачи	Оборудование и материал
1.	Разные дорожки	«Разные дорожки». Вышивка прямой дорожки. Учить вышивать швом «вперёд иголка» двумя нитками.	Иголки, ножницы, игольница, картон с отверстиями, нитки
2.			
3.	Разные дорожки (извилистые)	«Разные дорожки». Вышивка извилистой дорожки. Учить вышивать швом «вперёд иголка» двумя нитками. Познакомить с вышивкой по кругу.	Иголки, ножницы, игольница, картон с отверстиями, нитки, картинки.
4.			

Декабрь			
Неделя	Тема	Задачи	Оборудование и материал
1.	История вещей	«История вещей». Познакомить детей с интересными фактами из истории вещей: иголки, пуговицы, утюга, напёрстка, заинтересовать детей занятиями ручным трудом.	Предметы для вышивания.
2.	Веселые пуговички	«Пришивание пуговиц с двумя отверстиями». Учить пришивать пуговицу параллельным способом, вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, закреплять нить в конце шва.	Разные пуговицы с двумя отверстиями, нитки, картон, ножницы.
3.		«Пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями». Учить пришивать пуговицы способом «крест», закреплять нить в конце шва.	Разные пуговицы с четырьмя отверстиями, нитки, фетр, ножницы
4.		«Пуговичные узоры». Продолжать учить пришивать пуговицы способом «крест», закреплять нить в конце шва.	

Январь			
Неделя	Тема	Задачи	Оборудование и материал
1.	Круги	«Разноцветные кружочки». Вышивка по кругу. Продолжать учить вышивать швом «вперёд иголка» двумя нитками. Учить вышивке по кругу.	Иголки, ножницы, игольница, картон с отверстиями, нитки.
2.			
3.	Новогодние игрушки	«Новогодние игрушки». Продолжать учить вышивать швом «вперёд иголка»	Иголки, разноцветные нитки, ножницы,
4.			

		игрушки. Учить работать не спеша, подбирая красивое сочетание ниток в узоре. Закрепить правила техники безопасности с иглой, ножницами.	цветной картон с отверстиями.
--	--	--	-------------------------------

Февраль			
Неделя	Тема	Задачи	Оборудование и материал
1.	Силуэты	« Силуэты ». Вышивка по контуру . Продолжать учить вышивать швом «вперёд иголка» силуэты предметов. Учить работать не спеша, подбирать красивое сочетание ниток.	Иголки, нитки, ножницы, ткань с силуэтными изображениями.
2.			
3.	Салфетка	« Салфетка » – подарок маме. Продолжить учить выполнять шов «Вперёд иголку», вдевать нитку в иголку, завязывать узелок. Развивать мелкую моторику рук.	Иголки, разноцветные нитки, ножницы, ткань белая
4.			

Март			
Неделя	Тема	Задачи	Оборудование и материал
1.	Подарок маме	« Салфетка ». Учить украшать салфетку цветными нитками, швом «Вперёд иголку», развивать творческое воображение, аккуратность в работе.	Иголки, нитки, ножницы, наперсток, игольница, ткань.
2.	Одежда	Беседа «Откуда одежда пришла» . Уточнить знания детей об одежде, как и где её изготавливают, из каких тканей, воспитывать уважение к труду.	Презентация «Откуда одежда пришла».
3.	Ателье	« Ателье для кукол ». Продолжить учить пользоваться иголкой, знакомыми швами сшить юбку и штаны для кукол. Развивать мелкую моторику рук.	Иголки, разноцветные нитки, ножницы, цветная ткань.
4.			

Апрель			
Неделя	Тема	Задачи	Оборудование и материал
1.	Дорожки	«Дорожки». Учить детей вышивать швом «тамбурный». Закрепить правила техники безопасности с иглой, ножницами.	Цветные полоски ткани, иголки, ножницы, напёрсток, цветные нитки.
2.	Радуга	«Волшебная радуга». Учить детей вышивать швом «тамбурный». Учить подбирать нить по цвету. Закрепить правила техники безопасности с иглой, ножницами.	Иголки, разноцветные нитки, ножницы, ткань белая.
3.			
4.			

Май			
Неделя	Тема	Задачи	Оборудование и материал
1.	Вышивание по замыслу	Вышивание по замыслу. Продолжить учить выполнять шов «Вперёд иголку», шов «тамбурный». Вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, развивая мелкую моторику рук.	Иголки, разноцветные нитки, ножницы, картон разноцветный, игольница.
2.			
3.			
4.	Наша выставка	«Наша выставка» – выставка детских работ. Показать результаты работ, чему научились, как владеют иглой, умеют подбирать нить по цвету, порадовать родителей своими успехам.	Детские работы.

Правила техники безопасности, которые были придуманы совместно с детьми.

- Не бойся иголки, но уважай;
- Иголку, где попало, не бросай;
- Правило «хвостик – носик» соблюдай;
- Вышивку чистыми руками бери;
- Поработал – за собой прибери.

3.2. Список литературы:

1. Торгашова В.Н. Рисуем нитью. 2005.
2. Программа “Художественный труд” // Вестник образования. – 2001.- №20.- с.44-74.
3. Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дошкольного образования детей // Письмо Минобразования РФ от 18 июня 2003 г. № 28 - 02-484/16.
4. Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду /В.И.Логинова, Т.И.Бабаева, Н.А.Ноткина и др.; Под ред. Т.И.Бабаевой.
5. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. - СПб: Детство-Пресс, 2003. -160с.
6. Максимова М.В. Вышивка. Первые шаги. - Москва: З.А.О. издательство Эксмо, 1997. - 96с.
7. Новоторцева Н.В. Учимся писать: Обучение грамоте в детском саду. - Ярославль: Академия развития, Академия Холдинг, 2000. -240с.
8. Нуждина Т.Д. Мир вещей. Энциклопедия для малышей. Чудо всюду. - Ярославль: Академия развития, 1998. -287с.
9. Обучение в 1 классе. Пособие для учителей четырехлетней начальной школы; Под ред. Б.И. Фоминых. - М.: Просвещение, 1986. – 288с.
10. И. В. Новикова, И. В. Новикова. Обучение вышивке в детском саду Академия Развития, Харвест, Харвест, Академия Развития, 2010 г.
11. Иванова А.А. Вышивка ажуром, 2004г.

Процито, пронумеровано,
скреплено печатью

(14) листов

Заведующий МБДОУ

«Детский сад № 3 «Юля»

М.В. Тисленко