

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 3 «Юля» г.Феодосии Республики Крым»**

Принято
на педагогическом совете МБДОУ
«Детский сад № 3 «Юля»
Протокол № 1
от «25» августа 2023 г.

Утверждено
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 3 «Юля»
_____/Тисленко М.В./
Приказ № 28-О от «25» августа 2023 г.

**Рабочая программа
дополнительного образования
Кружок «Весёлая логопедия»
для детей старшей группы (5 – 6 лет)
№7 «Непоседы»
на 2023-2024 учебный год**

Составила:
Баштовая Елена Сергеевна

г.Феодосия 2023г.

Оглавление

1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Актуальность программы.	3
1.2. Цели и задачи реализации программы.	6
2. Тематический план программы	9
Список литературы	13

«Надо уметь правильно произносить звуки, слова, фразы.
Научившись этому так, чтобы всё это вошло в привычку — можно творить»
К.С.Станиславский.

Пояснительная записка

Актуальность. Дошкольный возраст – замечательный период в жизни любого человека. Это время, когда развиваются мотивации, желание что-то делать, выражать себя, творить, общаться. Дошкольный возраст – важный и неповторимый период в развитии ребенка, особенно в плане развития его речи. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение правильным звукопроизношением у дошкольников заканчивается к 4-5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается. Красивая, правильная речь – залог успешного обучения. Детям, у которых отсутствует четкая дикция, значительно сложнее выражать свои мысли, общаться не только со сверстниками, но и со взрослыми. Современная система дошкольного образования предъявляет высокие требования к организации образовательного процесса в дошкольном учреждении. Основной задачей дошкольного учреждения является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к школьному усвоению письменной речи. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к школьному овладению письменной формы речи. В настоящее время наблюдается быстрый рост числа детей с различными речевыми нарушениями. У многих детей в старшем дошкольном возрасте наблюдается низкий уровень развития речи. Речь у таких детей малопонятна для окружающих: некоторые звуки полностью отсутствуют, т.е. не произносятся, пропускаются или заменяются другими. Наблюдается не умение правильно построить фразу, составить рассказ по картинке.

Очень часто речевые нарушения, являются первичным дефектом, что влечет за собой заметное отставание в психическом развитии. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной коррекционной помощи. И, как уже доказано, чем раньше начинается коррекционная работа, тем она эффективнее.

Причина создания логопедического кружка возникла в результате обследования детей в возрасте 4-7 лет. Обследование показало, что многие дети нуждаются в помощи логопеда.

В соответствии с «Положением о логопедическом пункте», на логопедические занятия зачисляются дети 5-7 лет, хотя многие дошкольники нуждаются в более раннем начале коррекционной работы. В связи с этим возникла идея создания кружка «Веселая логопедия».

Программа логопедического кружка «Веселая логопедия» позволяет оказывать специализированную логопедическую помощь детям 5-6 лет, которые, не могут быть зачислены на индивидуальные логопедические занятия.

Направленность. Предлагаемая программа по содержательной, тематической направленности является социально-педагогической; по функциональному предназначению – учебно-познавательной, по форме организации – индивидуально - подгрупповой.

Отличительные особенности данной программы от существующих и используемых в дошкольных учреждениях состоят в следующем:

1. Программа включает работу с детьми среднего возраста и в связи с тем, что в средней подгруппе встречаются дети с речевыми нарушениями, часто практически не говорящие, в планировании выделены такие направления, как «Развитие импрессивной речи» и «Развитие экспрессивной речи».
2. Взаимосвязь с родителями осуществляется не только через открытые мероприятия, как в других кружках, а через систему методических рекомендаций, получаемых родителями индивидуально в устной форме и еженедельно в письменной форме на карточках или

специальных тетрадах. Также часто практикуются индивидуальные консультации, в присутствии и с участием ребёнка, на которых демонстрируются элементы коррекционного занятия (артикуляционная, дыхательная гимнастики и т.д.), требующие правильного закрепления в домашних условиях.

3. Все занятия проводятся в игровой форме.

Педагогическая целесообразность состоит в создании благоприятных условий, обеспечивающих полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, формирование словарного запаса.

При составлении программы были использованы методические разработки Т.А., Воробьёва Т. А., О. И. Крупенчук, А.Е. Журавлева., В.В. Федиенко., Е.Н. Краузе., Е.А. Савельева., и других авторов а также собственные методические разработки и пособия автора программы. Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области профилактики и коррекции речевых нарушений у детей.

При планировании коррекционной работы кружка учитывались особенности детей:

- индивидуальный подход к каждому ребёнку с учётом его возрастных и
- индивидуальных особенностей;
- положительная мотивация выполнения заданий;
- чередование различных видов деятельности.

В основу планирования занятий кружка положены следующие **дидактические принципы:**

1. **принцип комплексности**, воздействие осуществляется на весь комплекс речевых и неречевых нарушений;
2. **принцип поэтапного формирования умственных действий** при котором работа над каждым типом задания проводится в определённой последовательности;
3. **принцип учёта зоны ближайшего развития**, при котором выполнение задания возможно с дозированной помощью со стороны логопеда;
4. **принцип усложнения материала**, с постепенным включением трудностей в логопедическую работу;
5. **принцип учета объема и степени разнообразия материала**. Во время реализации программы необходимо переходить к новому материалу после сформированности того или иного умения.
6. **принцип учета возрастно-психологических и индивидуальных особенностей** согласует требования психического и личностного развития ребенка возрастной норме. Учет уровня речевого развития каждого ребенка.
7. **принцип учета эмоциональной сложности материала**. Чтобы проводимые игры, упражнения, предъявляемый материал создавали благоприятный эмоциональный тон.
8. **принцип динамичности** – сбалансированный охват всех сторон речи ребенка (произношение, словарь, грамматический строй речи, связная речь и т.д.).
9. **принцип сотрудничества** – создание атмосферы доброжелательности, эмоциональной раскрепощенности в коллективе детей, осознанное отношение педагогов и родителей к полноценному речевому развитию детей, взаимодействие детского сада и семьи.

Цель работы кружка: совершенствование и коррекция звуковой стороны речи детей 5-6 лет, то есть произношения звуков, увеличение словарного запаса и формирования грамматического строя речи, посредством игровых технологий.

Задачи

Образовательные:

1. формирование слухового внимания, восприятия и фонематического слуха;
2. формирование умения регулировать силу голоса;

3. формирование правильного звукопроизношения;
4. формирования понятия о грамматических категориях языка.

Развивающие:

1. развивать дыхание, голос и мимические мышцы;
2. развивать артикуляционную и пальчиковую моторику;
3. развивать слуховое и зрительное внимание;
4. развивать фонематическое восприятие;
5. развивать связную речь.

Воспитательные:

1. воспитывать умение внимательно вслушиваться в речь педагог;
2. воспитывать умение слушать друг друга;
3. воспитывать чувства сопереживания, взаимоуважения;
4. воспитывать самоконтроль за речью.

Здоровьесберегающие –

1. планировать объем материала с учетом повышенной утомляемости ребенка;
2. соблюдать правильную посадку ребенка;
3. способствовать созданию благоприятного психологического климата;
4. соблюдать режим охраняя зрения.

Программа рассчитана на 1 год обучения

Периодичность занятий 1 раз в неделю (с середины сентября по май включительно), всего 32 занятия.

Продолжительность занятия: 25 минут.

Форма проведения занятия и методы:

- фронтальная;
- составление описательные рассказы, сказочные путешествия;
- дидактические подвижные игры на звукоподражание;
- заучивание считалок, загадок и стихов;
- использование мультимедиа и т.д.

Занятия строятся в форме единой сюжетной линии. Главным герой занятий кружка Говорунишка у которого много друзей. Эти персонажи оживляют эмоциональное общение логопеда с детьми. Вовлечение детей в сюжет становится для детей эмоционально значимым, позволяет раскрыть их личностные качества, преодолеть речевой негативизм, воспитывать чувство взаимопомощи.

Частая смена сюжета, персонажей, и соответственно новизна заданий увеличивает степень концентрации внимания, снижает утомляемость детей на занятиях.

В содержание занятий включены следующие виды работы:

- артикуляционная гимнастика;
- упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов, внимания, памяти;
- дыхательные упражнения;
- упражнения на развитие темпа, ритм и коррекции речи и движений с музыкальным сопровождением;
- игры для развития мелкой моторики рук, самомассаж кистей рук;
- лексико-грамматические упражнения и упражнения для формирования связанной речи;
- упражнения на расслабления (релаксация).

Для оздоровления детей, снятия мышечного и нервного напряжения используются нетрадиционные методы, такие как элементы Су-джок терапии, самомассаж ладоней и стоп,

массажными мячиками, игры с бельевыми прищепками, кинезиологические упражнения. Для активизации внимания детей на занятии применяются средства ИКТ.

Предполагаемые результаты:

- правильно артикулировать звуки речи в различных фонематических позициях;
- повышение речевой активности, понимания обращенной речи;
- укрепление произвольного и слухового внимания;
- расширение рамок общения с помощью мимики, жестов;
- коррекция лексико-грамматической стороны речи;
- формирование связанной речи.

Итоговые знания, навыки и умения детей (к концу года) Ожидаемые конечные результаты.

- Ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, пении;
- Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- Обладает развитым воображением, творчеством, которое реализуется в игре;
- Способен внимательно слушать музыку, эмоционально откликаться на выраженные в ней чувства и настроения;
- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими;
- Речь ребенка становится более выразительной, четкой, громкой;
- Развиваются творческие способности, ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания.
- Артикуляционный аппарат подготовлен к овладению нормами звукопроизношения родного языка.

К концу года воспитанник старшей группы должен уметь:

1. Четко, правильно артикулируя, произносить следующие звуки: А, У, О, Ы, Э, И, М, П, Б, Д, Т, Г, К, В, Ф.
2. Выделять интонацией по просьбе логопеда любой из вышеуказанных звуков.
3. Четко проговаривать чистоговорки и стихотворения со звуками: А, У, О, Ы, Э, И, М, П, Б, Т, Г, К, В, Ф.
4. Уметь произносить слова с различной громкостью: тихо, умеренно, громко, шепотом.
5. Заучивать и четко воспроизводить загадки, короткие четверостишья.
6. Находить на картинках такие предметы, в названии которых есть любой из вышеуказанных звуков, и произнести слова так, чтобы он звучал ясно и отчетливо.
7. Уметь грамматически правильно закончить фразы, начатые логопедом, то есть правильно подобрать слова, близкие по звучанию и по смыслу.
8. Правильно формулировать собственное высказывание.
9. Уметь составлять небольшие рассказы по описанию, придумывать загадки о предметах, пересказывать короткие тексты.

Тематический план программы

Сентябрь

1. «Огород. Овощи». **Цель:** Обучение правильной четкой артикуляции звука «А». Развитие фонематического слуха, слухового восприятия, дыхания, темпа и координации речи и движений, мелкой моторики рук, связной речи. Обогащение словаря.

2. «Сад. Фрукты». Цель: Обучение правильной четкой артикуляции звука «У», Развитие фонематического слуха, слухового восприятия, дыхания, темпа и координации речи и движений, мелкой моторики рук, лексико-грамматических категорий. Обогащение словаря.

3. «Дары осени». Цель: Обучение правильной четкой артикуляции звука «О». Развитие фонематического слуха, слухового восприятия, дыхания, темпа и координации речи и движений, мелкой моторики рук, лексико-грамматических категорий. Обогащение словаря.

4. «Осень». Цель: Обучение правильной четкой артикуляции звуков «А – О – У». Развитие слухового восприятия и внимания, дыхания, темпа и координации речи и движений, мелкой моторики рук, связной речи. Обогащение словаря.

Октябрь

1. Артикуляционные упр. начальный комплекс «Окошко»

2. Упр. «Рябиновые бусы»

3. Упр. «Сдуй пушинку»

4. Артикуляционные упр. начальный комплекс Е.Краузе ст.45 «Окошко», «Лягушка» «Трубочка», «Хоботок», «Лопатка».

5. Упр. «Загони мяч в ворота»

Ноябрь

1. «Как звери к зиме готовятся». Цель: Обучение правильной четкой артикуляции звука «Ы». Развитие фонематического слуха, слухового восприятия, дыхания, темпа и координации речи и движений, мелкой моторики рук, связной речи. Обогащение словаря.

2. «Почему медведь зимой спит». Цель: Обучение правильной четкой артикуляции звуков «А – О – У – Ы». Развитие фонематического слуха, слухового внимания, восприятия, силы и высоты голоса. Развитие дыхания, темпа и координации речи и движений, мелкой моторики рук, связной речи. Обогащение словаря.

1. «Игрушки». Цель: Обучение правильной четкой артикуляции звука «Э». Развитие слухового внимания, чувства ритма. Развитие дыхания, темпа и координации речи и движений, мелкой моторики рук, связной речи. Обогащение словаря.

2. «Игрушки». Цель: Обучение правильной четкой артикуляции звуков «А – О – У – Ы – Э». Развитие слухового восприятия и внимания, дыхания, темпа и координации речи и движений, мелкой моторики рук, связной речи. Обогащение словаря.

Декабрь.

1. «Зима». Цель: Обучение правильной четкой артикуляции звука «И». Развитие фонематического слуха, фонематического восприятия, дыхания, темпа и координации речи и движений, мелкой моторики рук, связной речи. Обогащение словаря.

2. «Зимние забавы». Цель: Обучение правильной четкой артикуляции звука «М». Развитие фонематического восприятия, силы и высоты голоса, дыхания, темпа и координации речи и движений, мелкой моторики рук, связной речи. Обогащение словаря.

3. «Новый год к нам идет». Цель: Обучение правильной четкой артикуляции звуков «И – М». Развитие слухового внимания, чувства ритма, дыхания и голоса, темпа и координации речи и движений, мелкой моторики рук, пространственной ориентировки, связной речи. Обогащение словаря. Развитие навыков звукового анализа, закрепление «символов» гласных звуков.

Январь.

2. **«Рождество».** **Цель:** Обучение правильной четкой артикуляции звука «Б». Развитие фонематического восприятия, быстроты реакции, закрепление знания гласных звуков. Развитие дыхания и голоса, мелкой моторики, темпа и координации речи и движений, связной речи, обогащение словаря.
3. **«Зимняя царица».** **Цель:** Обучение правильной четкой артикуляции звука «П». Развитие фонематического восприятия, закрепление знания гласных звуков. Развитие дыхания и голоса, мелкой моторики, темпа, ритма и координации речи и движений, связной речи, обогащение словаря.
4. **«Дикие животные».** **Цель:** Обучение правильной четкой артикуляции звуков «Б – П». Развитие фонематического восприятия, закрепление знания гласных звуков. Развитие дыхания и голоса, мелкой моторики, чувства ритма, темпа и координации речи и движений, логического мышления, связной речи, обогащение словаря.

Февраль.

1. **«Как медведь сам себя напугал».** **Цель:** Обучение правильной четкой артикуляции звука «Д». Развитие фонематического восприятия, закрепление знания гласных звуков. Развитие дыхания и голоса, мелкой моторики, темпа и координации речи и движений, связной речи, обогащение словаря.
2. **«Домашние животные».** **Цель:** Обучение правильной четкой артикуляции звука «Т». Развитие фонематического восприятия, закрепление знания гласных звуков. Развитие дыхания и голоса, мелкой моторики, темпа и координации речи и движений, связной речи, обогащение словаря.
3. **«Кто какую пользу приносит».** **Цель:** Обучение правильной четкой артикуляции звуков «Д – Т». Развитие фонематического восприятия на материале неречевых звуков, Развитие дыхания и голоса, темпа и координации речи и движений, связной речи, обогащение словаря четкой артикуляции звуков «Д – Т». Развитие фонематического восприятия, закрепление знания гласных звуков и их символов, Развитие дыхания и голоса, темпа, ритма и координации речи и движений, мелкой моторики рук, связной речи.
4. **«Говоруша» идет в армию».** **Цель:** Закрепление правильной четкой артикуляции звуков «Д – Т». Обучение правильной четкой артикуляции звуков «К», «Г». Развитие фонематического восприятия, закрепление знания гласных звуков и их символов, Развитие дыхания и голоса, темпа, ритма и координации речи и движений, мелкой моторики рук, связной речи. Развитие внимания, быстроты реакции.

Март.

1. **«Мамин праздник».** **Цель:** Обучение правильной четкой артикуляции звука «Г». Развитие фонематического восприятия, дыхания, силы и высоты голоса, темпа и координации речи и движений, связной речи, обогащение словаря.
2. **«Посуда».** **Цель:** Обучение правильной четкой артикуляции звука «К». Развитие фонематического восприятия, звуковысотного слуха, дыхания и голоса, темпа и координации речи и движений, грамматики, обогащение словаря.
3. **«Транспорт».** **Цель:** Обучение правильной четкой артикуляции звука «В». Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа, закрепление знания гласных звуков и их символов. Развитие дыхания и голоса, темпа, ритма и координации речи и движений, мелкой моторики рук, связной речи, обогащение словаря.
4. **«Весна».** **Цель:** Обучение правильной четкой артикуляции звука «Ф». Развитие фонематического восприятия, закрепление знания гласных звуков. Развитие дыхания и голоса,

темпа, ритма и координации речи и движений, мелкой моторики рук, связной речи, обогащение словаря.

Апрель.

- 1. «Перелетные птицы».** Цель: Обучение правильной четкой артикуляции звуков «З – З’». Развитие фонематического восприятия, дыхания и силы голоса, темпа и координации речи и движений, мелкой моторики рук, связной речи, обогащение словаря.
- 2. «Космическое путешествие».** Цель: Обучение правильной четкой артикуляции звуков «С – С’». Развитие фонематического восприятия, звуковысотного слуха, дыхания и голоса, темпа и координации речи и движений, грамматики, обогащение словаря.
- 3. «Насекомые».** Цель: Обучение правильной четкой артикуляции звука «Ц». Развитие фонематического восприятия, закрепление знания гласных звуков. Развитие дыхания и голоса, темпа, ритма и координации речи и движений, мелкой моторики рук, связной речи, обогащение словаря.
- 4. «Цветы».** Цель: Обучение правильной четкой артикуляции звука «Ш». Развитие фонематического восприятия, дыхания и голоса, темпа, ритма и координации речи и движений, мелкой моторики рук, связной речи, обогащение словаря.

Май.

- 1. «Семья».** Цель: Обучение правильной четкой артикуляции звука «Ж». Развитие фонематического восприятия, дыхания и голоса, темпа, ритма и координации речи и движений, мелкой моторики рук, связной речи, обогащение словаря.
- 2. «Сюрпризы от смешариков».** Цель: Обучение правильной четкой артикуляции звука «Ч – Щ». Развитие фонематического восприятия, закрепление знания гласных звуков. Развитие дыхания и голоса, темпа, ритма и координации речи и движений, мелкой моторики рук, связной речи, обогащение словаря.

Список используемой литературы

1. Воробьева Т. А., Крупенчук О. И. Логопедические игры с мячом. – СПб.: «Литера», 2010. – 64 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
2. Дурова, Н.В. Фонематика. – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2002.
3. Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду. М.: Сфера, 2004 – 126 с.
4. Кныш В. А., Комар И. И. и др. Логоритмические минутки: тематические занятия для дошкольников – Минск: Аверсэв, 2009. – 188 с.: ил. – (В помощь логопеду).
5. Крупенчук О. И., Воробьева Т. А. Исправляем произношение: комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. - СПб.: «Литера», 2010. – 96 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
6. Ткаченко Т.А. Звуки и знаки. Гласные. - Юнвес, 2001 г. - 24 с. (Серия «Подготовка дошкольников к чтению и письму»)
7. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.
8. Куликовская Т.А. Логопедические скороговорки и считалки. – М.: Гном и Д., 2011.